

Читательская грамотность.

Тема: В. Осеева «Три товарища».

Цель: расширение читательского кругозора, формирование нравственных понятий, осмысление проблемы дружбы, развитие речи.

Задания направлены на формирование умения прогнозировать содержание читаемого текста, способности составлять характеристики внутренних качеств героев произведения, развивать умение анализировать и оценивать поступки героев, соотносить их с собственным жизненным опытом.

«Три товарища»

Витя потерял завтрак. На большой перемене все ребята завтракали, а Витя стоял в сторонке.

— Почему ты не ешь? — спросил его Коля.

— Завтрак потерял...

— Плохо, — сказал Коля, откусывая большой кусок белого хлеба. — До обеда далеко ещё!

— А ты где его потерял? — спросил Миша.

— Не знаю... — тихо сказал Витя и отвернулся.

— Ты, наверно, в кармане нёс, а надо в сумку класть, — сказал Миша.

А Володя ничего не спросил. Он подошёл к Вите, разломил пополам кусок хлеба с маслом и протянул товарищу:

— Бери, ешь!



В. Осеева

- Прочитайте название, рассмотрите иллюстрацию к произведению. Предположите, о чем это произведение?
- Подберите и запишите синоним к слову «товарищ» - _____
- Определи последовательность событий.



- Определи тему текста.

-
- Дайте характеристику главным героям. Отметьте в таблице «+», какие черты характера соответствуют каждому герою.

	Витя	Коля	Володя
скромный			
жадный			
внимательный			
застенчивый			
безразличный			
равнодушный			
отзывчивый			

- **Запиши, кто из мальчиков оказался настоящим другом Вити? Какой поступок это доказывает?**
-
-

- **В чем заключается главная мысль текста?**

- Всегда надо давать другу хлеб с маслом.
- Класть бутерброд в портфель, а не в карман.
- Всегда делиться с другом тем, что у тебя есть.

- **Какая пословица подходит к данному произведению?**

- Крепкую дружбу и водой не разольёшь.
- Друзья познаются в беде.
- Без друга в жизни туго.
- Лучше хорошо поступить, чем хорошо говорить.