Положение

о конкурсе буклетов/ лифлетов по теме «Culture Shock» муниципального фестиваля интеллекта и творчества детей и молодежи на иностранном языке "Way to Success"

Конкурс проводится в рамках муниципального фестиваля «Way to success» (13-15 января 2016 года).

Буклет/ лифлет - краткая информация о чем-либо, способная заинтересовать человека. Обычно буклет оформляется на листе формата А4, разделённом на две скрепленные части, лифлет на формате А4, сложенным в 3 разворота.

Основная цель создания буклета/лифлета на тему «Culture Shock» – ознакомить читателей с различными аспектами жизни современного общества, которые меняют/дополняют привычные представления о культуре стран изучаемого языка, расширяют географический и культурологический кругозор, обогащают современным языковым материалом. Буклет/ лифлет должен быть оформлен в печатном виде.

На какие основные вопросы должен отвечать буклет на тему «Culture Shock»:

- 1. Для чего этот буклет/ лифлет?
- 2. Для кого он создаётся?
- 3. Актуальна ли тема, рассматриваемая в буклете/ лифлете?
- 4. В чем оригинальность и новизна представленного материала?

Авторы буклетов/ лифлетов могут включать и другую информацию по выбранной теме.

Участники конкурса: обучающиеся 10-11 классов ОУ г. Озерска, студенты 1-2 курса ВУЗов ОГО. Каждая группа учеников (команда) представляет один буклет/ лифлет. Конкурс буклетов проходит заочно с 13.01-15.01 в МБОУ СОШ № 32.

- 1. Представление буклета/ лифлета в комиссию (до 13 января).
- 2. Заседание комиссии в школе № 32 (13.01-15.01).

Для оценивания проектов создаётся экспертная комиссия в составе:

Великанова И.Н. (МБОУ СОШ № 38)

Ушакова К. А. (МБОУ СОШ №21)

Волкова Э.А. (МБОУ СОШ №32)

Учителя немецкого и французского языков

Критерии оценивания буклетов/ лифлетов на тему «Culture Shock»:

- -грамотность;
- культура речи;
- -увлекательное изложение;
- -познавательность;
- информативность;
- -соответствие тематике;
- -качество оформления буклета
- -креативность

Определение победителей: по результатам конкурса определяются 1, 2, 3 место. Комиссия может присудить 1, 2 или 3 место нескольким командам.

Культурный шок — эмоциональный или физический дискомфорт, дезориентация индивида, вызванная попаданием в иную культурную среду, столкновением с другой культурой, незнакомым местом. Привыкание к новому окружению может быть волнующим, стрессовым, может обмануть ожидания, быть забавным или просто сбить с толку. Термин был впервые употреблён американским антропологом Калерво Обергом (англ. Kalervo Oberg) в 1954 году. Иногда понятие «культурный шок» используют для обозначения общей ситуации, когда человек вынужден приспосабливаться к новому порядку, при котором не работают ранее усвоенные культурные ценности и модели поведения.