

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 32
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»**

ул. Герцена, д.12, Челябинская область, г. Озерск, 456780; Тел. 6-33-23, факс (35130) 2-44-51

E-mail: school_32@hotmail.ru

БИК 047501001, ИНН 7422023217, КПП 741301001

Принят на заседании
педагогического совета № 4
от 26.08.2020 г.

Утверждаю _____
Директор МБОУ СОШ №32
Е.П. Арчакова
Приказ № 01-ДУ/39 от 26.08.2020 г

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ СОШ № 32**

г. Озерск, Челябинская область
2020 год

Содержание образовательной программы

	страница
I. Целевой раздел образовательной программы	
1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы	10
II. Содержательный раздел образовательной программы	
2.1. Обязательная часть	40
2.1.1. Организация образовательного процесса	40
2.1.2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	42
2.1.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	46
2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	55
2.1.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	57
2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	59
2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	62
2.2.1. Региональный компонент	62
2.3. Сетевое взаимодействие с другими организациями	75
III. Организационный раздел образовательной программы	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	77
3.2. Особенности организации образовательного процесса	77
3.2.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ	77
3.2.2. Календарный учебный график	84
3.2.3. Учебный план воспитательно-образовательной работы	87
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	88
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	89
3.5. Программно-методическое обеспечение	89
IV. Дополнительный раздел образовательной программы	
4.1. Краткая презентация Программы	94

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 32 с углубленным изучением английского языка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Нормативно – правовая база организации образовательного процесса

Образовательная программа МБОУ СОШ № 32 составлена в соответствии с введением в действие Федеральных государственных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утвержденных Приказом Министерства образования и науки российской Федерации 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении и введении в действие Федеральных государственных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования». Программа разработана на переходный период и определяет содержание и организацию образовательного процесса МБОУ СОШ № 32.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами

- Конвенция о правах ребенка;
- Декларация прав ребенка;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Предметом деятельности ДООУ является реализация образовательных программ дошкольного образования. Образовательная программа, согласно ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, направлена на:

- Охрана жизни и укрепление здоровья детей, воспитание потребности в здоровом образе жизни, развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности и состояния здоровья ребенка;
- Создание максимальных условий, обеспечивающих интеллектуальное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей;
- Формирование у дошкольников определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков и психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению у детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка.
- Обеспечение социальной адаптации детей к условиям ДООУ.
- Гуманизация целей и принципов образовательной работы с детьми, обеспечение преемственности между всеми сферами социального становления.
- Осуществление психологического и педагогического всеобуча сотрудников.
- Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка.

Потребности воспитанников — возрастают требования к уровню подготовки детей к обучению в школе. Данный факт является показателем потребности в сохранении вида ДООУ.

Ожидания родителей - изучение социального заказа родителей воспитанников ДООУ показало, что главной задачей детского сада родители (82%) считают хорошую подготовку к школе; изучение английского языка.

Ожидания общеобразовательной школы, расположенной вблизи дошкольного учреждения (МБОУ СОШ №32). Результат качества подготовки детей к обучению в школе показывает стабильно высокий результат (до 90% детей в дальнейшем обучаются на «хорошо» и «отлично»). Психологи школ и учителя начальных классов указывают на недостаточную сформированность у дошкольников фонематического слуха, умения пересказывать близко к тексту, решать логические задачи.

Цель: Всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение готовности к школьному обучению.

Для достижения цели решаются следующие задачи образовательной программы:

Охрана жизни и укрепление здоровья детей, воспитание потребности в здоровом образе жизни, развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности и состояния здоровья ребенка;

Создание максимальных условий, обеспечивающих интеллектуальное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей;

Формирование у дошкольников определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков и психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению у детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка.

Обеспечение социальной адаптации детей к условиям ДООУ.

Гуманизация целей и принципов образовательной работы с детьми, обеспечение преемственности между всеми сферами социального становления.

Осуществление психологического и педагогического всеобуча сотрудников.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация общей цели образования требует соблюдение ряда **педагогических условий:**

личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком;

формирование игровой деятельности, как важнейшего фактора развития ребенка;

создание образовательной среды, способствующей личностному и познавательному развитию ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы учитывались следующие основные **принципы**:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программа предусматривает реализацию **основных принципов дошкольного образования**:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Дошкольное образовательное учреждение обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 лет до 7 лет.

Возрастные особенности психического развития детей (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, к концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия (с игровыми предметами, приближенными к реальности). В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий; совершенствуется слуховое восприятие (фонематический слух). Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Начинает складываться произвольность поведения.

Возрастные особенности психического развития детей (от 3 до 4 лет)

Игра	Игра-ведущий вид деятельности. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Ограничиваются игрой с одной – двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.
Изобразительная деятельность	Изобразительная деятельность зависит от представлений о предмете (они только начинают формироваться). Графические образы бедны. Могут использовать цвет.
Конструирование	Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.
Моторика	Для развития мелкой моторики большое значение имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Восприятие	На развитие восприятия положительное влияние оказывает аппликация. Доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивная деятельность (от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переход к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия). Могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещениях всего дошкольного учреждения.
Память, внимание	По просьбе взрослого могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов, способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.
Мышление	Развивается наглядно-действенное мышление. Способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.
Воображение	Начинает развиваться воображение, которое наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других
Общение	Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами (могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Начинает развиваться самооценка.

Возрастные особенности психического развития детей (от 4 до 5 лет)

Игра	Появляются ролевые взаимодействия. Дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия выполняются ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.
Изобразительная деятельность	Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.
Конструирование	Конструирование усложняется. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
Моторика	Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети удерживают равновесие,

	перешагивают через небольшие преграды.
Восприятие	Восприятие становится более развитым. Дети способны назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздать сложные объекты. Способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку-величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.
Память	Объем памяти возрастает. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.
Мышление	Начинает развиваться образное мышление. Способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение.
Воображение	Продолжает развиваться воображение. Формируются оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
Внимание	Увеличивается устойчивость внимания. Доступна сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Ребенок способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
Речь	Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывает ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Речь при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.
Общение	Содержание общения ребенка и взрослого изменяется, оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важна его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Появляются конкурентность, соревновательность, сравнение себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Возрастные особенности психического развития детей (от 5 до 6 лет)

Игра	Могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Действия в играх становятся разнообразными.
Изобразительная деятельность	Возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека более детализировано и пропорционально.
Конструирование	Характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе

	схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Могут конструировать из бумаги, природного материала.
Восприятие	Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы, величины, строения предметов. Представления детей систематизируются. Могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием форм и их пространственного расположения.
Мышление	Развивается образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.
Воображение	Развитие воображения позволяет сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.
Внимание	Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.
Речь	Речь совершенствуется, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи, связная речь. Совершенствуется грамматический строй речи.

Возрастные особенности психического развития детей (от 6 до 7 лет)

Игра	В сюжетно-ролевых играх начинают осваивать сложное взаимодействие людей. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется.
Изобразительная деятельность	Изобразительная деятельность становится сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека более детализировано и пропорционально.
Конструирование	В значительной степени осваивается конструирование из строительного материала. Дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. Могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Конструирование из природного материала усложняется.
Восприятие	Восприятие развивается, однако дети не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.
Мышление	Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.
Воображение	Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в сравнении со

	старшей группой.
Внимание	Внимание становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.
Речь	Продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений; развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.
Общение	Осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается опорой на примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

1.4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

2 – 3 года

- обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);
- выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- антропометрические показатели (вес, рост) в норме;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает соответствующими возрасту основными движениями;

- воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает в соответствии с возрастом основными движениями;
- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5 -6 лет:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет:

- Антропометрические показатели в норме;
- развиты основные физические качества;
- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

2 – 3 года:

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;
- проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года:

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет:

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

2 – 3 года:

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

3 – 4 года:

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет:

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет:

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет:

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

2 – 3 года:

- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

3 -4 года:

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет:

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;

- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;

- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет:

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;

- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет:

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;

- владеет диалогической речью;

- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

2 – 3 года:

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;

- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года:

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет:

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет:

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет:

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

2 – 3 года:

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года:

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет:

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет:

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

2 -3 года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;

- имена членов своей семьи.

3 – 4 года:

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет:

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет:

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

6 – 7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

2 – 3 года:

- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3 – 4 года:

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет:

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет:

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Физическое развитие»

2 – 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

3 – 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;

- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека,
- о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека,
- пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
в 3–4 колонны,
в 2–3 круга на ходу,
шеренги после расчета на первый-второй;
соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

2 – 3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;

- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

осознает свою гендерную принадлежность;

- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

• самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

• самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

• способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

• испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 – 6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;

- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- может оценить результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

- находит новую трактовку роли и исполняет ее;

- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

2 – 3 года

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений

- может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного*, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

2 – 3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- Проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

2 – 3 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризную и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *do* первой октавы до *re* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.

II. Содержательный раздел образовательной программы

Программа состоит из обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования. Обязательная часть основывается на ФГОС ДО.

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Организация образовательного процесса

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду.

Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.).

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям; – события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Темы для календарного планирования

Сроки	Темы
1-я неделя сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний»
2-я неделя сентября	Педагогическая диагностика
3-я неделя сентября	«Урожай»
4-я неделя сентября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
1-я неделя октября	«Животный мир»
2-я неделя октября	«Я- человек»
3-я неделя октября	«Краски осени»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя ноября	«Транспорт»
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка – зима»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
2-я неделя января	«Этикет»
3-я неделя января	«Народная культура и традиции»
4-я неделя января	«В гостях у сказки»
1-я неделя февраля	«Миром правит доброта»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Мир природы»
3-я неделя марта	«Волшебная вода»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»

1-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
2-я неделя апреля	«Быть здоровыми хотим»
3-я неделя апреля	«Космос», «Приведём планету в порядок»
4-я неделя апреля	Педагогическая диагностика
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»
2-я неделя мая	«День победы»
3-я неделя мая	«Моя семья»
4-я неделя мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот какие мы стали большие», «Здравствуй, лето» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальных программ, выбранных педагогическим коллективом.

2.1.2. Образовательная деятельность по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе;
- трудовое воспитание;
- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие умственных и творческих способностей; формирование элементарной компетентности представлений о природе, предметном мире, других людях и себе самом.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие мышления памяти и внимания;
- развитие любознательности;
- развитие познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование специальных способов ориентации;
- экспериментирование с природным материалом;
- использование схем, символов, знаков.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы развития речи

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного сознания явлений языка;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обогащения активной языковой практик.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

- развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания с ситуацией, в которой происходит общение;
- воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- формирование грамматического строя (морфология, синтаксис, словообразование);
- развитие связной речи (диалогическая речь, монологическая речь);
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи;
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность);

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- Заучивание наизусть;
- пересказ;

- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки;
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы:

- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы;
- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;
- воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;
- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о том, что все люди трудятся;
- воспитывать интерес к окружающим предметам;
- формировать интерес к окружающим предметам;
- различать эмоциональное состояние людей, воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусств:

- развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка;
- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;
- учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;
- дать элементарные представления об архитектуре;
- формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы:

- развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой;
- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе;
- подводить к умению одухотворять природу.

Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;
- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи:

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы физического развития:

Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;

- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

2.1.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности:

в раннем возрасте (2 года - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

Формы работы по образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями воспитанников

направления развития и образования детей (образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность

		<ul style="list-style-type: none"> • взрослого и детей • тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и

<ul style="list-style-type: none"> • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	--

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной

картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместно со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместна со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

	иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии		
--	---	--	--

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Познавательное развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры- экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционир ование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее эксперименти рование Уход за животными и растениями Совместное конструктивн ое творчество Коллекционир ование Интеллектуал ьные игры

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Речевое развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия	Речевое стимулирование	Коллективный	Речевые игры

<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное</p>	<p>(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>
--	--	---	--

рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом			
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно- экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно- ролевых играх	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова,	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей.

<p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>– в компьютерных играх</p> <p>– перед дневным сном</p> <p>– при пробуждении</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p>	<p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>
--	---	---	---

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, – на улице, - в бассейне <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корригирующие -классические, 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p>

	– коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Для повышения качества образования и обеспечения психологического благополучия воспитанников МБОУ СОШ № 32 необходимо реализовать задачу по созданию системы медико-психолого-педагогического сопровождения развития ребенка. Данное направление деятельности включает в себя профилактическую, Диагностическую и коррекционно-развивающую работу.

Коррекционная работа с детьми проводится по результатам диагностики, по запросам родителей, воспитателей, по наблюдениям психолога.

Психокоррекционное воздействие применяется к следующим сферам:

- эмоционально-волевой (проявление агрессивного поведения, страхи, повышенная тревожность);
- коммуникативной (нарушение взаимоотношений со сверстниками, благополучия в семье);
- познавательной (низкий уровень познавательных интересов).

Основные методы коррекционных воздействий:

- индивидуальная игровая терапия (подвижные, познавательные игры, игры с водой и песком, сюжетно-ролевые игры);
- сказкотерапия (чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с ребенком);
- психогимнастика;
- игры для развития психомоторики.

Работа логопеда с детьми имеющими нарушения речи, предусматривает следующие виды деятельности на логопункте:

- выявление и диагностика детей, имеющих отклонения в речевом развитии;
- ведение учета детей с нарушениями речи;
- оказание логопедической помощи с целью коррекции фонетических нарушений у детей 5-7 лет;
- оказание логопедической помощи с целью коррекции фонетико-фонематических нарушений у детей 5-7 лет;
- использование артикуляционной и пальчиковой гимнастики в коррекционно-профилактической работе с детьми 4-5 лет;
- проведение индивидуальных логопедических занятий с детьми 5-7 лет;
- оформление индивидуальных карт;
- ведение индивидуальных тетрадей;
- проведение подгрупповых занятий (по признаку однотипности нарушений звукопроизношения).

Психолого-медико-педагогическое обследование детей

Для успешности воспитания и обучения детей с нарушениями развития необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В

связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике (по заявке родителей воспитанников и педагогов), позволяющей:

- своевременно выявить нарушения ребенка; определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия,
- разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- консультирование на ГПМПК;
- консультирование родителей воспитанников.

Медицинское обследование	Психологическое обследование	Педагогическое обследование
<p>Начинается с изучения данных анамнеза, который собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документами ребенка и беседы с родителями (законными представителями) ребенка. Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития; вес ребенка при рождении, время начала его кормления и т.д. В семейном анамнезе анализируются: данные о семье ребенка и его наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена; описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок; фиксируются случаи злоупотребления одним или обоими родителями алкоголем или наркотиками и т.д. Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов.</p>	<p>Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии является системным и включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).</p>	<p>Педагогическое обследование является важным в комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с нарушениями развития. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности детей. Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с нарушениями развития.</p>

С детьми «группы риска» педагогом-психологом проводятся индивидуальные и групповые занятия с целью помощи детям справиться с переживаниями, которые препятствуют их нормальному эмоциональному самочувствию.

Эта работа включает следующие направления:

- коррекционно-развивающую работу с детьми по развитию высших психических функций;
- работу с детьми, имеющих отклонения в поведении;
- коррекцию агрессивности, профилактическую работу по развитию эмоций;
- профилактику школьной дезадаптации.

Особенности организации образовательного процесса педагогом-психологом

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения. В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения группы детей

дошкольного возраста педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации.

Педагог-психолог ДОО для разработки индивидуальной программы или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми использует примерный перечень программ, технологий, практических пособий.

Основной **целью** работы педагога-психолога, работающего в ДОО, является обеспечение психологического здоровья детей, развитие личности ребёнка, формирование целостного образа окружающей действительности. Содержание работы педагога-психолога должно обеспечивать:

- 1) реализацию возможности развития каждого возраста детей;
- 2) развитие индивидуальных особенностей ребенка (интересов, способностей, склонностей, чувств, увлечений, отношений);
- 3) создание благоприятного для развития ребенка климата в ДОО;
- 4) оказание своевременной психологической помощи, как детям, так и их родителям, воспитателям.

2.1.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В ДОО применяются следующие виды культурных практик:

- исследовательские;
- образовательные;
- коммуникативные;
- организационные;
- игровые;
- художественные.

В процессе организации социокультурных практик детей особое внимание уделяется:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей;
- проектной форме организации всех культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на появление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Самостоятельная детская деятельность (разные виды игр по интересам и выбору детей, художественно-творческая деятельность воспитанников).
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. Ситуации могут

планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Младший дошкольный возраст.

В младшем дошкольном возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

Средний возраст.

Ребёнок данного возраста отличается высокой активностью и повышенным интересом к окружающему миру.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо применить освоенные приёмы. Для того, что бы поддержать детскую познавательную активность воспитатель должен проявлять доброжелательное, заинтересованное отношение к многочисленным детским вопросам и проблемам.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Воспитатель специально создаёт ситуации общения для пробуждения эмоциональной отзывчивости детей, направляет её на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей – в игре, в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Деятельность воспитателя направлена на развитие целенаправленности действий, на умение детей устанавливать связь между целью деятельности и её результатом, на умение находить и исправлять ошибки.

В режимных моментах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет).

Воспитатель помогает детям почувствовать себя самыми старшими в детском саду, направляя их активность на решение новых, значимых для развития задач.

Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Педагог предоставляет детям возможность самостоятельно решить поставленную задачу, нацеливает их поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать пути её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, карты, наглядные модели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театрализованной, художественно – изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности (таинственные письма – схемы, детали каких – то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т.д.).

Особо в этом возрасте воспитатель подчёркивает роль книги как источника знаний, показывая, что из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и

применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. **Целью** педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета(в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;

- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Региональный компонент

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Содержание для включения в основную общеобразовательную программу ДОУ.

1. Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);
2. Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
3. Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
4. Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры);
5. Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие). Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

Образовательные области	Содержание деятельности
Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	Природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала
Речевое развитие	Речевой фольклор Урала, произведения устного народного творчества народов Южного Урала, детских писателей Урала
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность по мотивам творчества народов Южного Урала; музыкальные произведения уральских композиторов; использование традиционных праздников, хороводов, подвижных игр и развлечений
Физическое развитие	Подвижные игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала
Социально-коммуникативное развитие	Народные игры Уральского региона

А также решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента оформляется следующим образом:

Образовательные области	Задачи	Формы работы	Ресурсы
Физическое	1. Развитие двигательной	- подвижные	Наш дом – Южный

развитие	активности через подвижные игры народов Уральского региона. 2.Сохранение и укрепление здоровья детей	народные игры; - региональные виды спорта; - организация режима дня с учётом климатических условий.	Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики 2-е изд.испр. и доп. Магнитогорск: МаГУ,2004г
Социально-коммуникативное	1.Систематизировать знания детей по технике безопасности. 2.Систематизация знаний по патриотическому воспитанию детей. 3. Знакомство с профессиями жителей Челябинской области.	- участие в региональных конкурсах по ПДД и ПБ - игровые занятия по ПБ и ПДД с участием сотрудников экскурсии по городу экскурсии; - видеофильмы; - чтение художественной литературы	План по БДД План по ПБ Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область
Познавательное развитие Речевое развитие	1.Природа Уральского региона, растительный и животный мир. 2.Культура и быт народов Южного Урала. 3.Произведения устного народного творчества народов Южного Урала	- организованная образовательная деятельность; - проекты; - музейная педагогика; - чтение художественной литературы; - выставки книг писателей Челябинской области	Программа «Наш дом - Южный Урал» Фронтальные занятия 1 раз в месяц Программа «Наш дом - природа» Южноуральские писатели детям
Художественно-эстетическое развитие	1.Знакомство детей с музыкальными произведениями народов Челябинской области. 2.Знакомство детей с художественными произведениями народов Челя	Образовательная деятельность	Использование предметов народного творчества Челябинской области в эстетическом воспитании детей»

Подчеркивая географические особенности Челябинской области, следует отметить уникальность расположения Урала на стыке двух частей света – Европы и Азии. Разнообразие рельефа (от низменностей, холмистых равнин до хребтов и вершин Уральских гор).

Познакомить детей с геологическими памятниками природы региона, например, национальными природными парками Таганай, Зюраткуль, Большой камень, Скала-кольцо, Утесы «Семь братьев» и другими, теми, которые находятся в непосредственной близости от месторасположения ДОУ.

Следует отобрать содержание образования, связанное с расположением в Челябинской области всемирно известного «минералогического рая» - Государственного Ильменского заповедника, познакомить детей с символами природных богатств Урала, например, всемирно известными самоцветами как малахит, яшма, лазурит, агат и др. Дать представление о Южном Урале – как крае озер, многие из которых обладают лечебными ресурсами.

Выделяя климатические особенности Челябинской области, важно обратить внимание детей на то, что особенности климата связаны с расположением области в глубинах Евразии, на большом удалении от морей и океанов. На формирование климата влияют Уральские горы, создающие препятствие на пути движения западных воздушных масс. Дать представления детям о температурном режиме и осадках, характерных для разного времени года на Урале. Отмечая историческое прошлое Челябинской области, подчеркнуть, что Южный Урал издавна привлекал людей благоприятными условиями для обитания, доказательством этого является музей-заповедник Аркаим, одно из поселений «Страны городов» - памятник древнейших цивилизаций на планете, признанный важнейшим археологическим открытием XX века. В связи с тем, что Челябинская область расположена в трех природных зонах: сосново-березовый, лесостепи, степи, подчеркнуть разнообразие растительного покрова. Расширить представление детей о наличии во флоре Челябинской области множества лекарственных растений, широко используемые в медицине и народном хозяйстве, богатстве и широком разнообразии животного мира области. Особенности флоры и фауны Челябинской области обеспечат возможность отбора широкой тематики для реализации образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и их интеграция. Раскрывая социокультурные особенности, важно отметить, что на территории области расположены 30 крупных промышленных городов. Познакомить детей с городом Челябинском как областным центром и другими городами области, находящимися вблизи от места расположения ДООУ (например, Касли, Кыштым, Миасс, Златоуст, Магнитогорск, Озерск, их национально-культурными особенностями).

Ведущие отрасли экономики Челябинской области обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Можно дать детям представления о профессиях: металлургов, шахтеров, машиностроителей и т.п. В Челябинской области производят станки, автоприцепы, дорожные машины, бульдозеры, грузовики. В области организованы центры атомной промышленности, ракетостроения и космической промышленности. Индустриальное разнообразие позволит осуществить отбор содержания для реализации образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» и их интеграции. В индустриально мощной Челябинской области развивается культура.

При отборе содержания образования следует понимать, что структура художественной культуры уральского региона складывается из трех составляющих:

- во-первых, из отечественной общенациональной культуры как составной части мировой культуры;
- во-вторых, смешанной культуры, возникшей на основе взаимодействия проживающих здесь представителей различных национальностей;
- в-третьих, собственно национальной культуры живущей в регионе нации

Область многонациональна, в ней проживают представители таких национальностей, как русские, татары, башкиры, украинцы, немцы, белорусы, мордва, казахи и другие. В процессе ознакомления детей дошкольного возраста с национальностями жителей Челябинской области можно осуществить отбор содержания таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и их интеграция. У каждого города (села) есть имя, названия улиц, которые могут хранить память о значимых событиях. В городе (селе) есть памятники, которые напоминают о людях, которые здесь жили, их делах. Города гордятся своими художниками, скульпторами. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают облик домов, декоративное убранство, городская скульптура. В Челябинской области восстанавливаются храмы. Часто можно наблюдать в городах области, как современные архитектурные сооружения, соседствуют с историческими архитектурными памятниками. Парки культуры и отдыха украшаются садово-парковой скульптурой, а улицы городов и площадей – монументами.

Многообразие видов уральского искусства вызвано этнографическими и социально-историческими региональными особенностями, сложной системой взаимовлияний и скрещивания культурных потоков Севера, Поволжья, Украины, Башкирии. Влияние

различных культур на развитие Урала, связанное с социально-историческими особенностями региона, определило многообразие его содержания, видов и форм, впитавших и отразивших в себе всё своеобразие края, способствующих глубокому пониманию человеком собственных корней, осмыслению им своего места и предназначения в окружающем мире, развития гуманистического чувства национального самосознания. На Урале развиваются промыслы декоративно-прикладного искусства:

златоустовская гравюра;
каслинское литье;
камнерезное искусство;
уральская роспись и многое др.

Люди создают и поддерживают традиции, приобщают детей средствами музейной педагогики к национальной культуре.

Следует обратить внимание детей на имеющиеся в городах области театры, галереи, филармонии, дворцы молодежи, центры творчества. Много лет подряд, в начале лета на берегу Ильменского озера организуется фестиваль любителей самодельной песни.

Широкий диапазон культурной жизни Челябинской области дает возможность отобрать содержание для реализации образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Челябинская область принимает участие в спортивной жизни России. Здесь проходят региональные, российские и международные соревнования по разным видам спорта: дзюдо, водному полу, хоккею и т.д. Разнообразие спортивной жизни области позволит осуществить отбор содержания для реализации образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и их интеграцию.

С целью приобщения к региональным особенностям родного края, формирования мотивационно-ценностной сферы выделяются следующие задачи образовательной деятельности:

1. Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
3. Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города.
4. Продолжать развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям. Дать представление о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом.
5. Приобщать детей к народным промыслам (каслинскому литью, златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи и др.).
6. Дать представление о национальных праздниках (Сабанутй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный спас и др.).
7. Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (сказы, легенды, народные игры, танцы).
8. Продолжать знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, животноводы.
9. Выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков культуры и отдыха).
10. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Для отражения специфики географических, экологических, климатических, национально-культурных, демографических условий, в которых осуществляется образовательный процесс ДОУ используются следующие программы и учебно-методические пособия:

Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал» (авторы-составители Бабунова Е.С., Градусова Л.В., Лопатина Е.Г., Турченко В.И.).

Цель программы – способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики. Задачи программы:

1. Развивать у детей эмоциональное, активное отношение, действенный интерес к народной культуре.
2. Обогащать интеллектуальную, информационную сторону ребенка.
3. Способствовать приобщению детей к народной культуре

Научно-методическая разработка программы строится на ведущих идеях народной педагогики, которые составляют сущностную характеристику (содержание) программы воспитания и развития детей.

Идея космологического устройства мира («миропорядка», «мироустройства»), где прослеживается тесная взаимосвязь человека с живой и неживой природой, воспитание ребенка в содружестве с природой, бережного отношения к ней, совершенствование «я» человека посредством приобщения к природе, традиций почитания окружающего мира, родной природы.

Идея воспитания «совершенного человека», т.е. человека гармонично разносторонне развитого, что является целью народной педагогики.

Идея воспитания у ребенка «оптимистического мироощущения» как способа мировидения, восприятия жизни. Это выражается в нацеленности жизни человека на идеал «хорошего», «радостного», «прекрасного», «созидающего», когда счастливая и радостная жизнь обусловлена деятельным добром; в традициях организации радостной перспективы воспитания и жизни в целом; стремлении народа в использовании «школы юмора» в воспитании детей.

Идея традиционно доброжелательного, активизирующего отношения к ребенку, как к объекту и субъекту совместной жизни, традиционно доброжелательного, активизирующего отношения к ребенку, как к объекту и субъекту совместной жизни, выражается в естественном сотрудничестве с детьми в процессе непрерывной их поддержки; в применении народных педагогических средств и методов, учитывающих присущие дошкольному возрасту психолого-педагогические особенности (потребности в любви и ласке, положительном эмоциональном состоянии); в стимулировании отзывчивости у детей с помощью всевозможных методов и приемов.

Идея ценности человека как такового и его жизни отражает стремление любого народа воспитать у ребенка необходимое чувство надежности жизни. Воспитание чувства надежности жизни связано с необходимостью осознания и понимания нужности трудовой подготовки, уважительного отношения к труду как ценности с раннего детства. Идея «самостроительства» личности ребенка, реализующаяся в повседневной жизни через усвоение им «этического кодекса» народа. «Этический кодекс» народа – это собирательный свод правил и норм поведения, социальный стандарт убеждений (что «хорошо-плохо», «красиво – безобразно», «можно - нельзя» и т.д.), нравственная культура поведения в быту («домостроительство») и обществе («миростроение»). Идея традиционного почитания родителей, близких, родословной, предков, родного дома, детей отражает специфику народной культуры, ее ценностных установок. Идея воспитания «будущего семьянина», «хозяина», «хозяйки», ответственных за нравственный микроклимат семьи, традиционна для всех народов. Семейные традиции и обычаи гостеприимства, праздников, обустройства жилища, ухода за больным, помощи людям, попавшим в беду и т.д., являются стереотипными нормами и правилами взаимопомощи в семье, обществе, реализующими разные стороны жизни народа; являются законами, принципами жизни, эталонами поведения, по которым люди сознательно оценивают свои поступки, деятельность.

Принципы построения программы:

- Принцип гуманитарного мышления, согласно которому стержнем программы является человек и система его ценностных взаимоотношений с окружающим миром. Это определило отбор содержания, раскрывающего представления ребенка о мире семьи и семейных отношениях; о роли взрослых в воспитании детей; о традициях и обычаях семьи; о родственных связях; о культуре семейных взаимоотношений; семейной этике; о ценности каждой личности и ее особенностях как члена семьи.

- Принцип педоцентризма, в соответствии с которым определены знания, наиболее актуальные для данного возраста, поскольку их назначение – установить преемственность между восприятием современного мира семьи, ее жизни и быта и народной семейной традиционной культурой.
- Культурологический принцип, согласно которому отработаны знания и средства их преподнесения, обеспечивающие приобщение детей не только к общей культуре, но и к национальной. В соответствии с этим принципом в программу включены различные по содержанию темы, раскрывающие внешнюю и внутреннюю культуру семьи, лучшие образцы традиций и обычаев народной традиционной культуры.
- Принцип деятельностного подхода к формированию интереса у дошкольников к традиционной народной культуре, в силу которого в содержание программы отобраны знания и включены задания для детей, активизирующие деятельность разного содержания и разного уровня интереса, как то: комплексно-тематическое изложение материала, решение рассказов-коллизий в игровом и вербальном планах, действенно - практическая деятельность, направленная на изготовление семейных портретов-коллажей, «Древа жизни», атрибутики народного жилища, организация театральноигровой деятельности по закреплению дидактического материала и т.д.
- Принцип создания педагогической среды, обеспечивающей как предметно-средовое, опосредованное формирование интереса к народной традиционной культуре, так и создание личностно-ориентированного стиля общения с детьми путем организации совместных эмоционально-положительных переживаний, активно-действенного опыта общения детей, родителей и педагогов.

2. Самоцветие Урала: учебно-методическое пособие для студентов педагогических колледжей, университетов/ автор-сост. С.Н.Обухова. – Челябинск: Образование, 2008. 3. Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С.Н.Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2012. и др.

Формы, методы и приемы организации образовательного процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение за объектами и явлениями окружающей жизни. Рассмотрение произведений искусства, фотографий, иллюстраций. Беседы. Ситуативные разговоры. Труд. Обсуждения	Виртуальные путешествия. Экскурсии. Мини-музеи. Рассказы педагога. Дидактические игры. Занимательные показы. Наблюдения. Рассмотрение. Чтение. Решение проблемных ситуаций. Беседы. Продуктивная деятельность. Творческие проекты	Самостоятельная продуктивная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Сюжетно-ролевые игры. Самостоятельная художественная деятельность. Дидактические игры. Наблюдения. Рассмотрение. Сбор материала для детского дизайна. Экспериментирование с материалами. Рассмотрение предметов искусства.	Консультации. Мастер-классы. Беседы. Рассмотрение. Участие в коллективной работе. Наблюдение. Рассказы. Выставки детских работ. Экскурсии. Ситуативное обучение. Чтение.

Как отмечает В.Собкин, директор Института социологии образования РАО, доктор психологических наук, профессор, академик РАО «в воспитании ребенка-дошкольника очень важную функцию выполняет игровая деятельность, которая развивает мышление, фантазию,

помогает освоить социальные роли». По мнению В.Собкина, детская игра редуцируется, ребенок не играет в традиционные игры, родители не поддерживают игровую активность детей. Очень серьезное требование ФГОС дошкольного образования – вернуть игровую деятельность и статус развивающих игровых занятий в детском саду. Это одна из фундаментальных вещей, связанных с полноценным проживанием детьми этапа дошкольного возраста. Важно не то, чему научили ребенка, а то, мог ли он полноценно прожить этот возраст, чтобы пережить и кризис трех лет, и кризис семи лет, и кризисы других возрастов

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования дает новые, целевые, ориентиры к организации образовательной деятельности в работе с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра, и приоритетной формой – совместная деятельность взрослых и детей. Именно в продуктивной деятельности, конструировании, детском экспериментировании, чтении сказов, легенд, былин развиваются такие интегративные качества личности, как любознательность и активность, эмоциональная отзывчивость, способность управлять своим поведением, решать интеллектуальные задачи, формируются представления о себе, природе, малой родине, государстве. Особое значение приобретает организация детей в форме совместного партнерства.

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Формы детской деятельности
<p>Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Семья» «Детский сад», «Кто работает в детском саду?» «Профессии моих родителей» «День рождения» и т.д. 2. Ситуативный разговор «Мы любим наш город» 3. Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу» «В страну озер и рудных скал» «Урал – земля Золотая» «Поэма Уральских гор» 4. Дидактические игры: «Когда это бывает» «Грибная поляна» «Заселим озеро, лес» «Народы родного края» «Что нам нужно взять в поход» 5. Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. 6. Вечер загадок о растениях, животных, птицах, насекомых родного края. 7. Рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам» «Экспедиция по горным вершинам Урала» 8. Посещение с родителями достопримечательностей родного города. 9. Экскурсии по городу: пешком, на автотранспорте. 10. Фотовыставки: «Отдыхаем всей семьей» «Моя семья» «Прогулка по родному городу» и т.д.
<p>Речевое развитие Социально-коммуникативное Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Решение проблемных ситуаций: «Ледяные забавы» «Как увидеть воздух» «Почва и горные породы» 2. Экспериментальная деятельность детей:

	<p>подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь»</p> <p>3. Посадка растений уральского региона на участках и огороде</p> <p>4. Трудовой десант детей и родителей на участке</p> <p>5. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую снежную постройку, лучший гербарий.</p> <p>6. Поделки из природного материала</p>
<p>Речевое развитие Социально-коммуникативное Познавательное развитие</p>	<p>1. Заучивание стихов об Урале</p> <p>2. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится»</p> <p>3. Литературная викторина «Сказы П.П.Бажова»</p> <p>4. Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовым текстом, сказов.</p> <p>5. Творческие рассказы: «Город, в котором я живу»</p> <p>6. Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки»</p>
<p>Речевое развитие Социально-коммуникативное Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?» «Исправь ошибку мастера» «Разгадай тайну знака» «Составь уральский букет»</p> <p>2. Комплексные проекты: «Мир природы Урала» «Уральские самоцветы» «Город, в котором я живу»</p> <p>3. Долгосрочный проект «Моя малая Родина»</p> <p>4. Индивидуальные проекты: «Мой дом и детский сад – моя малая Родина» «Наши имена и их значение» «Древо семьи» «Секреты бабушкиной шкатулки»</p> <p>5. Лепка птиц и животных «Обитатели уральского леса»</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Подвижные игры народов родного края</p> <p>2. Беседы: «Полезный и вредные привычки» «Лечебный чай» «Лекарственные растения Урала» «Правила безопасного поведения» «Правила чистюли»</p> <p>3. Дидактические игры</p> <p>4. Физкультурные досуги, соревнования, праздники</p>
<p>Речевое развитие Социально-коммуникативное Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества»</p> <p>2. Прослушивание песен уральских композиторов</p> <p>3. Разучивание уральских народных колыбельных песен</p> <p>4. Хороводные игры Урала</p> <p>5. Праздники и развлечения на основе</p>

В условиях реализации ФГОС педагог должен поддерживать в ребенке стремление к самостоятельности, активности, творческому самовыражению, оценке собственных достижений.

В воспитании и обучении детей, осуществляемом на принципах педагогического сопровождения (поддержки), акцент делается не на программный материал, а на организацию совместной с педагогом, сверстниками и самостоятельной деятельности.

Следует учесть, что дети XXI века, рожденные в цифровом обществе (предпочитающих быстрое получение информации, отличающихся клиповостью восприятия, стремящихся несколько дел осуществлять одновременно, предпочитающих игры, видеоряды другим источникам информации, желающих получить удовлетворение от работы и поощрение сразу, приобретающих «лоскутность знаний»).

Важно помнить о необходимости использования Интернет-ресурсов и цифрового оборудования для мобильного обучения детей. Использование видеофильмов, мультимедийных презентаций, электронных альбомов и мобильных устройств позволяет сделать образовательный процесс для старших дошкольников информационно емким, зрелищным, комфортным.

Климатические, географические, экологические, социокультурные особенности уральского региона имеют широкие возможности для применения педагогами в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения.

Образовательная работа в ДОУ строится в следующей последовательности.

Начальный этап образовательной работы с детьми по усвоению содержания регионального компонента связан с ознакомлением дошкольников с географическими, экологическими, социокультурными особенностями уральского региона и выделением себя как частицы этнокультурного социума.

В содержание образовательных ситуаций следует включить:

- беседы о местонахождении Урала, об уральской природе,
- рассматривание занимательных географических карт региона, фото - экспозиций с изображением уральской природы.

В ходе образовательных ситуаций:

- уточнить понятия «экспедиция», «минералогия» и др.,
- организовать опытно-исследовательскую деятельность детей,
- прослушать песни уральского фольклора,
- рассмотреть выставку уральского народного и декоративно-прикладного искусства, карты распространения уральских промыслов региона.

Это может быть комплекс виртуальных путешествий: «В страну озер и рудных скал». «Мы – уральцы», виртуальных экскурсий «Поэма Уральских гор», «Мастерами Урала славится».

Важным моментом в расширении кругозора детей старшего дошкольного возраста является рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам». «Экспедиция по уральским горным вершинам». В ходе совместной деятельности важно создать условия для экспериментальной деятельности детей: в подборе цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, при проведении опытов экологического содержания (извержение вулкана, метеоритный дождь), упражнения – имитации голосов уральского леса и т.д. Существенное внимание следует при этом уделять рефлексии творческой деятельности детей, пониманию ребенком чувств и эмоций, связанных с созданием и анализом продуктов творческой деятельности.

Акцент при усвоении регионального содержания детьми должен ставиться на понимании уральского искусства как эстетической ценности. Осознание произведений искусства как эстетической ценности желательно осуществлять в ходе разнообразных форм работы с дошкольниками. Целесообразным является использование дидактических игр «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Что ценного в предмете?», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет». Большой интерес у дошкольников вызывает разгадывание

занимательных кроссвордов «Самоцветная красота Урала», «Уральские слова», «Назови город нашей области», проведение игр-драматизаций «Урал – земля золотая». Эстетические ценности фиксируют представления дошкольников о малой родине и имеют значимость для развития у детей дошкольного возраста интереса к произведениям регионального искусства (музыке, художественному слову), воспитания чувства гордости за мастерство уральских умельцев, любви к уральской природе, уважения к народным традициям.

На данном этапе работы основными задачами будут являться:

1. Приобщение дошкольников к культуре и традициям уральского народа.
2. Развитие эстетической эмпатии дошкольников в процессе восприятия произведений искусства.
3. Развитие творчества в разных видах продуктивной деятельности. В содержание календарно-тематического плана можно включить образовательные ситуации: «Малахитчики». «Салон ювелирных изделий», «Каслинские кудесники», «Уральский букет», «Оружейных дел мастера», «Тайны булата», «Диво-дивное», «Самоцветная красота» «Музыка на камне» и другие.

Наибольшее внимание на данном этапе эстетического развития детей следует уделять их творческому саморазвитию в художественной деятельности. В содержание образовательных ситуаций следует включать эвристические задания для детей: например, изображение «Древа жизни своей семьи по мотивам уральской росписи», придумывание сказов «Необыкновенная история красивой и нужной вещи», можно предложить темы для сотворчества родителей и детей в составлении историй о жизни уральских предметов на темы: «Рассказ чугунной статуэтки», «тайна старой вязаной салфетки», «о чем поведала тряпичная кукла», «легендарная история клинка» и другие.

В содержание совместной деятельности можно включить игровые упражнения в варьировании и интерпретации разнообразных средств выразительности произведений искусства.

Формирование творческого саморазвития дошкольников будет наиболее успешно осуществляться в процессе выполнения работ в традиционных и нетрадиционных техниках изображения разными материалами на занятиях «Камень, заговори», «Тайна булата», «Берестяной туюсок», «Украсть колыбельку» и т.д. Основным содержанием образования становится знакомство дошкольников с разнообразными уральскими промыслами, рассматривание произведений искусства, выделение основных средств выразительности, беседы с детьми о труде мастеров, об изготовлении знаменитых произведений, дидактические игры, слушание народных песен, сказов, театрализованная деятельность, выполнение творческих работ детей в сочетании разнообразных техник изображения: бумагопластики, коллажа, конструирования, лепки и др.

На завершающем этапе могут быть предложены конкурс-олимпиада, выставки, игры.

Основное содержание образовательной работы должно быть направлено на закрепление знаний об Урале. Запоминающимся событием в жизни группы могут стать конкурсы для детей и родителей по созданию коллажей по темам: «Уральские сказы», «Когда говорят о России, я вижу свой синий Урал», литературная викторина, работа сувенирного цеха, блиц-турнир «Уральский калейдоскоп», конкурс чтецов стихотворений об Урале, просмотр презентации искусствоведческого содержания и т.п. С детьми обязательно следует проводить минуты созерцания, любования, беседы, интервью, беседы-диалоги «О творчестве», «О красоте», «О мастерстве», исследовательский проект «Как я разгадал загадку Мастера?», конкурс «Секреты Малахитовой шкатулки» о произведениях уральского искусства и другие формы работы. С целью формирования «образа-Я» следует активнее включать в совместную деятельность со сверстниками и взрослыми. Детей обязательно нужно упражнять в рефлексии и побуждать отвечать на вопросы : что я знаю об Урале? Как я понимаю искусство? Как я творю в искусстве?

Одним из важных условий приобщения детей старшего дошкольного возраста к особенностям региона является **создание предметной развивающей среды**.

Поскольку образование понимается, как развитие способности индивида пользоваться полученным опытом в личной и общественной жизнедеятельности, а также поддерживать и развивать условия своего существования, то следует отметить, что эти условия создаются

самим человеком путем преобразования среды своего обитания в социально необходимые, что и является причиной создания и развития культуры. Образовательная среда наполняет образовательный процесс содержанием культурного опыта, создает культурное окружение и обеспечивает продвижение ребенка в образовании. Содержание образовательной работы следует обогатить использованием мульти-медийных презентаций.

В групповой комнате необходимо выбрать место, куда можно было бы поместить детские работы. Желательно придумать название выставочному месту: «Музей уральских промыслов», «В гостях у Хозяйки Медной горы», «Уральские чародеи-умельцы» и др.

Помимо выставки детских работ, следует организовать «рабочий центр» или «мини-мастерскую», где могут находиться вариативные поделки, отличающиеся особенностями модели, сборки или разнообразием использованных в работе материалов, динамические образцы.

Также одним из вариантов является создание в группе мини-музея, пополнять который можно с помощью детей, родителей и педагогами ДОУ.

Таким образом, развивающая среда должна быть вариативной, соответствовать опыту детей и побуждать их к проявлению творчества и самостоятельности.

Организация художественной деятельности детей предполагает использование разнообразных форм организации, способствующих творческому саморазвитию старших дошкольников.

1. Самостоятельные работы детей, из которых можно составить единую целостную композицию.
2. Работа в парах, при которой каждая пара выполняет часть общей работы.
3. Работа в мини-группах, при которой каждая мини-группа выполняет часть общей работы или вариант работы.
4. Коллективная работа, когда каждый ребенок выполняет самостоятельную часть общей работы
5. Работа по конвейеру, при которой каждый ребенок выполняет одну операцию общей творческой работы, а результат его работы будет являться началом работы сверстника (как наиболее сложная форма организации детей).

Структура образовательной деятельности по приобщению детей дошкольного возраста к особенностям Урала

1. Художественно-эмоциональное восприятие произведений искусства, чтение художественных и литературных произведений, музыки, действительности. Минуты созерцания.
2. Постановка проблем, мотивация деятельности детей.
3. Выдвижение гипотезы, постановка целей.
4. Совместное составление алгоритма работы, обсуждение плана действий. Выбор оптимальной формы организации труда.
5. Творческая деятельность детей, сотворчество воспитателей и детей.
6. Пооперационная оценка и самооценка деятельности.
7. Эмоциональный итог работы. Оценка достижений.
8. Эстетическая рефлексия. Чему еще нужно научиться?

Задачи образовательной работы

-3 года

Приобщать детей к поэтическому творчеству. Воспитывать положительное отношение к исполнению педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

3-4 года

Приобщать детей к устному народному творчеству. Дать детям представление о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности. Стимулирование желания рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

4 – 5 лет

Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями. Продолжать знакомить с жанрами особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

5-7 лет

Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале. Учитывать выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):

- совершенствовать исполнительские умения;
- развивать творческие способности, чувство юмора;
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.;
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, тематику образов.

Расширять представления детей о родном городе, гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадках, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, спортивных сооружениях и т.д.).

Содержание психолого-педагогической работы по освоению регионального компонента Перечень программ, технологий, пособий

Перечень программ и технологий	1. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с. 2. Самоцветие Урала: региональная программа становления эстетически развитой личности детей старшего дошкольного возраста [Текст] / автор - сост. С.Н. Обухова. – Челябинск: Образование, 2009. – 60 с.
Перечень пособий	Бажов, П.П. Малахитовая шкатулка [Текст] / Н.И. Савушкина. – М.: Просвещение, 1987. – 303 с.

2. Барадулин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом [Текст] / В.А. Барадулин. – Л.: Художник РСФСР, 1988. – 198 с.
3. Барадулин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу [Текст] / В.А. Барадулин. – Свердловск: Сред-Урал. кн. издво, 1982. – 110 с.
4. Барадулин, В.А. Уральский букет: народная роспись горнозаводского Урала [Текст] / В.А. Барадулин. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1987. – 126 с.
5. Богдановский, В.И. Время и люди: фотоальбом [Текст] / В.И. Богдановский, М.С. Фонова, В.Г. Витлиф. – Челябинск: Каменный пояс, 2000. – 256 с.
6. Буторина, Л.А. Ильменская кладовуха: стихи, сказы, легенды [Текст] / Л.А. Буторина, В.И. Максимцов. – Миасс, 1991.
7. Виноградов, И.Б. Страницы древней истории Южного Урала [Текст] / И.Б. Виноградов. – Челябинск, 1997.
8. Вохринцева, С.В. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись [Текст] / С.В. Вохринцева. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2005.
9. Голошумова, Г.С. Воспитание гуманистических представлений младших школьников на материале декоративно-прикладного искусства Урала [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Г.С. Голошумова. – Екатеринбург, 1995.- 19 с
10. Гриер, О.М. Гравюра на стали из Златоуста [Текст] / О.М. Гриер, Б.С. Самойлов, В.А. Ячменев. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1994.-192 с.
11. Лопатина, Е.Г. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Не хата, а царская палата: метод. пособие [Текст] / Е. Г. Лопатина, И.В. Филиппова. – Магнитогорск, 2000.
12. Калашников, Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – Спб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2007. – 96 с.
13. Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску [Текст] / Т.Корецкая. – Челябинск: Юж. – Урал. кн. изд-во, 2006. – 96 с.
14. Корецкая, Т.Л. Земля Уральская: энциклопедия для детей [Текст] / Т.Л. Корецкая. – Челябинск: Юж.-Ур. кн. изд-во. – 2004. – 129-8 с.
15. Крохалева, Т.Н. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста [Текст] / Т.Н. Крохалева. – Челябинск, Взгляд, 2007. – 175 с.
16. Обухова, С.Н. Развитие художественной одаренности средствами приобщения дошкольников к искусству скульптуры Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст] / С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2011. – 100 с
17. Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративноприкладному искусству Урала: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст] / С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009. – 84.
18. Павловский, Б.В. Декоративно-прикладное искусство промышленного Урала [Текст] / Б.В. Павловский. – М.:

	<p>Искусство, 1995. – 131 с.</p> <p>19. Пешкова, И.Н. Искусство каслинских мастеров [Текст] / И.Н. Пешкова. – Челябинск, 1998.</p> <p>20. Самоцветие Урала (факультативный курс об уральском народном и декоративно-прикладном искусстве): учебно-методическое пособие для студентов педагогических колледжей, университетов [Текст]/ автор - сост. С.Н. Обухова. – Челябинск: Образование, 2008. – 124 с.</p> <p>21. Титов, В.И. Теория и история народного декоративно-прикладного творчества [Текст]: учеб. пособие / В.И. Титов. – Челябинск: ЧГАКИ, 2006. – 207 с.</p>
--	---

2.3. Сетевое взаимодействие с другими организациями

Для развития у детей интереса к миру людей, обогащения их представлений и социальной действительности наше дошкольное учреждение взаимодействует с МБОУ СОШ № 32, городскими учреждениями культуры.

Взаимодействие ДОУ с социокультурными институтами

№ п/п	Социокультурные институты	Цель взаимодействия	Способ (формы) взаимодействия
1.	Детская городская библиотека	Ознакомление детей с родным краем	Цикл занятий по ознакомлению с окружающим (региональный компонент)
2.	Библиотека школы	Преимственность со школой.	Чтение книг. Беседы об авторах детских книг.
3.	Школа № 32	Преимственность со школой.	Участие в школьных выставках, в соревнованиях «Зарничка».
4.	Кукольный театр «Золотой петушок»	Способствовать эстетическому и эмоциональному развитию детей.	Посещение кукольного театра и организация спектаклей в ДОУ.
5.	Музыкальная школа	Преимственность целей и содержания музыкального развития в ДОУ и муз. школе.	Концерты воспитанников музыкальной школы в ДОУ.
6.	Детский эколого – биологический центр	Ознакомление детей с животным миром родного края.	Экскурсии и прогулки по территории центра. Кормление животных.
7.	Детская поликлиника	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка.	Ежегодный комиссионный осмотр детей 5 – 7 лет специалистами поликлиники (ЛОР, окулист, невропатолог, хирург). Консультирование воспитателей, родителей. Обследование на

			гельменты 1 раз в год.
8.	ДТДи М	Способствовать эстетическому воспитанию детей.	Выступления в фестивалях детского творчества, посещение детьми кружков.
9.	Театр «Наш дом»	Способствовать положительному эмоциональному развитию детей.	Посещение новогодних праздников, детских спектаклей.

Преимственность в работе дошкольного и начального образования МБОУ СОШ № 32

- Координация работы по преимущественности в ДОУ и школе;
- Педагогические советы, методические объединения, семинары, «круглые столы» педагогов ДОУ, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преимущественности;
- Взаимопосещение воспитателями и учителями школы школьных уроков и занятий с детьми в детском саду;
- Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов ДОУ, учителей начальных классов (праздники, выставки, спортивные соревнования, экскурсии);
- Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей;
- Взаимодействие психологов, логопедов школы с педагогами ДОУ; медицинских работников по обогащению преимущественных связей;
- Проведение дней выпускников в ДОУ;
- Совместное со школой комплектование первых классов из выпускников ДОУ;
- Встречи родителей с будущими учителями;
- Анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей с целью изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и адаптации к школе;
- Родительские тренинги и игровые практикумы для родителей детей дошкольного возраста ДОУ и родителей детей первоклассников — бывших выпускников ДОУ.

III. Организационный раздел образовательной программы.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

МБОУ СОШ № 32 располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности детей дошкольного возраста, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам.

В области материально-технического обеспечения образовательного процесса в ДООУ оборудованы:

для каждой разновозрастной группы (11 групп) имеется помещение для игр и образовательной деятельности, приемные комнаты, комнаты гигиены.

Групповые комнаты оборудованы детской мебелью в соответствии с ростовыми требованиями.

медицинский блок: кабинет, процедурная – 3;

методический кабинет, оснащенный компьютером с доступом в Интернет, принтером, копировальным аппаратом;

совмещенный музыкально-физкультурный зал, оснащенный музыкальными инструментами,

спортивным оборудованием, тренажерами, имеется музыкальный центр, синтезатор - 3;

кабинет учителя-логопеда (логопункт) – 1;

пищеблок - 3;

прачечная - 1;

кабинет заместителя директора - 1;

кабинет заведующего хозяйством - 3;

прогулочные площадки с игровыми постройками – 11;

физкультурная площадка - 3;

огород, цветники,

пешеходный перекресток - 3, экологическая тропа.

В детском саду созданы необходимые условия для сбережения здоровья воспитанников

В ДООУ работает пищеблок, создана система, позволяющая организовывать сбалансированное, четырехразовое питание детей. Пищеблоки функционируют в соответствии с гигиеническими требованиями к условиям обучения в образовательном учреждении и нормативами СанПиН, оснащены всем необходимым оборудованием.

Повара имеют специальное образование

В учреждении функционируют медицинские кабинеты, которые используются для осуществления анализа заболеваемости детей, осмотра детей врачом-педиатром, врачами-специалистами, плановых прививок и вакцинации.

Помещения групповых комнат отвечают педагогическим и гигиеническим требованиям.

Естественное и искусственное освещение, тепловой режим соответствуют требованиям СанПиН.

Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития детей (выделены и оборудованы зоны для игр, занятий, отдыха; имеются игрушки и дидактические пособия для интеллектуального, сенсорного развития, разных видов деятельности).

3.2. Особенности организации образовательного процесса

3.2.1. Организация режима пребывания детей в ДООУ.

Режим дня в МБОУ СОШ № 32 устанавливается в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся компоненты:

- время приема пищи;

- укладывание на дневной сон;

- общая длительность на дневной сон.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня в общеразвивающих группах.

Режим дня в первой младшей группе (2-3 года)

Режимные моменты	Время
Приход детей, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.35
Самостоятельная деятельность	8.35 - 9.00
Организованная образовательная деятельность по подгруппам	9.00 - 9.30
Прогулка	9.30 - 11.30
Самостоятельная деятельность	11.30 - 11.40
обед	11.40 – 12.00
Сон	12.00- 15.10
Постепенный подъем	15.10 - 15.25
Полдник	15.25 - 15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35 - 16.00
Организованная образовательная деятельность по подгруппам	16.00- 16.30
Самостоятельная деятельность	16.30 – 16.50
Прогулка, уход домой	16.50- 18.30

**Режим дня во второй младшей группе
(С трех до четырех лет)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.25
Завтрак	8.25 - 8.35
Самостоятельная деятельность	8.35 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.40
Прогулка	9.40 - 11.40
Самостоятельная деятельность	11.40 - 11.45
Обед	11.45 - 12.00
Сон	12.00 - 15.10
Подъем	15.10 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.35
Самостоятельная деятельность	15.35 - 17.00
Прогулка, уход домой	17.00 - 18.30

**Режим дня в средней группе
(От четырех до пяти лет)**

В дошкольном учреждении	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.17
Завтрак	8.20 – 8.30
Самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	
1 занятие	9.00 – 9.20
Перерыв	9.20 – 9.30
2 занятие	9.30 – 9.50
Прогулка	9.50 -11.50
Самостоятельная деятельность	11.50 – 12.00
Обед	12.00 – 12.15
Сончас	12.15 – 15.10
Подъем	15.10 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 – 16.50
Прогулка, уход домой	16.50 – 18.30

**Режим дня в старшей группе
(От пяти до шести лет)**

В дошкольном учреждении	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.08
Самостоятельная деятельность	8.08 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.30
Самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	
1 занятие	9.00 – 9.25
Перерыв	9.25 – 9.35
2 занятие	9.35 – 9.55
Самостоятельная деятельность	9.55 – 10.10
Прогулка	10.10 - 12.10
Самостоятельная деятельность	12.10 – 12.20
Обед	12.20 – 12.35
Сончас	12.35 – 15.10
Подъем	15.10 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 – 16.50
Прогулка, уход домой	16.50 – 18.30

**Режим дня в подготовительной к школе группе
(От шести до семи лет)**

В дошкольном учреждении	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.40
Самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	
1 занятие	9.00 – 9.30
Перерыв	9.30 – 9.40
2 занятие	9.40 – 10.10
Перерыв	10.10 – 10.20
3 занятие	10.20 – 10.50
Самостоятельная деятельность	10.50 – 11.00
Прогулка	11.00 - 12.40
Самостоятельная деятельность	12.40 – 12.45
Обед	12.45 – 13.00
Сончас	13.00 – 15.10
Подъем	15.10 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 – 16.40
Прогулка, уход домой	16.40 – 18.30

Режим дня детей от 3 до 7 лет (теплый период года)

Режим дня	2 младшие группы (3 – 4 года)	Средние группы (4 – 5 лет)	Старшие группы (5 – 6 лет)	Подготовительные к школе группы (6 – 7 лет)
Прием детей самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Прогулка	9.00-11.50 (НОД – физкультура на открытом воздухе, музыкальное развитие)	9.00-12.10 (НОД – физкультура на открытом воздухе, музыкальное развитие)	9.00-12.25 (НОД – физкультура на открытом воздухе, музыкальное развитие)	9.00-12.35 (НОД – физкультура на открытом воздухе, музыкальное развитие)
Обед	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.10
Дневной сон	12.50-15.10	13.00-15.10	13.10-15.15	13.10-15.15
Корригирующая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.10-15.20	15.10-15.20	15.15-15.25	15.15-15.25
Полдник	15.20-15.35	15.20-15.35	15.25-15.35	15.25-15.35
Прогулка, уход детей домой	15.45-18.30	15.45-18.30	15.45-18.30	15.45-18.30

3.2.2.Календарный учебный график

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В образовательном учреждении реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Содержание программы охватывает следующие направления развития и образования детей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Максимальный объем образовательной нагрузки и занятий по дополнительному образованию составлены на основе СанПиНов 2.4.1.3049-13 и общеобразовательной программы образовательного учреждения.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13., не допускается избыточное содержание дошкольного образования и информационной перегрузки детей. Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей 5-6 лет – не более 25 минут, для детей 6-7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной группах – 45 и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Режим работы учреждения: 5 дневная рабочая неделя с 7.00 до 18.30;
выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Продолжительность учебного года	С 01.09.2015 по 23.05.2016г. Учебная неделя 5 дней – 35 недель в год				
Зимние каникулы	С 01.01.2016 по 10.01.2016г.				
Мониторинг качества освоения программного материала воспитанников	В начале года 2 неделя сентября В конце года 4 неделя апреля				
Выпуск детей в школу	С 03.06.2016г. по 22.08.2016г.				
Максимальное количество и продолжительность НОД в течение дня / в неделю		Количество в день	Продолжительность НОД, минуты	Объем нагрузки в день, минуты	Объем нагрузки в неделю, не более
	3 первых младших	1-я половина дня – 1	10	20	1ч 30 мин.

	группы	2-я половина дня - 1			
	2 вторых младших групп	1 –я половина дня – 2	15	30	2 ч 30 мин.
	2 средних группы	1-я половина дня – 2	20	40	3 ч. 20 мин.
	2 старших группы	1-я половина дня – 2 2 –я половина дня -3 в неделю	20-25	45+ 25 мин. во второй половине дня	Минимум 3ч 45мин. максимум 5 ч
	2 подготовительных к школе группы	1-я половина дня – 3	30	90	Минимум 6ч 30мин. максимум 7ч.30.
Минимальный перерыв между НОД	Не менее 10 минут				
Организация физического воспитания	В первых младших группах (2-3г.)– 2 занятия; во 2-х младших группах – 2 занятия; в средних группах (4-5л.) -3 занятия; для детей 5– 7 лет - 2 занятия в зале, один раз в неделю одно занятие на открытом воздухе (в виде подвижных игр, физических упражнений). ДА продолжительностью согласно возрастным особенностям детей.				
Культурно – досуговая деятельность	Физкультурные развлечения проводятся 1 раз в месяц. Музыкальные развлечения проводятся 1 раз в месяц				
Сентябрь					
	01.09.2015 г.	День знаний	Все группы		
		Урок семьи и семейных ценностей	Все группы		
	27.09.2015г.	День дошкольного работника	Все группы		
Октябрь					
		Праздник «К нам осень пришла»	Младшие, средние, старшие, подготовительные к школе группы		
Ноябрь					
		День матери Выставка рисунков «Мамочка моя»	Все группы		
Декабрь					
		Новогодние утренники	Все группы		

		«Здравствуй, Новый год!»	
	Январь		
		День рождение детского сада!	Все группы
		Зимний спортивный праздник	Все группы, кроме 1 младших групп
	Февраль		
		Концерт для воинов	Старший возраст
		Эстафета «Зарничка»	Старший возраст
	Март		
	05.03.2016 06.03.2016 г.	Концерт для мам и бабушек	Все группы
	02.03.2016	Масленица	Старший возраст
	Апрель		
	07.04 2016г.	День здоровья	Все группы
	11.04 2016 г.	День космонавтики. Планетарий.	Старший возраст
		Весенний праздник	Младшие, средние, старшие, подготовител ьные к школе группы
	Май		
	06.09.2016 г.	День Победы	Старший возраст
		День семьи	Младшие, средние, старшие, подготовител ьные к школе группы
	03.06.2016г.	Выпускной бал	Подготовите льные к школе группы
	Июнь		
	01.06. 2016 г.	День защиты детей	Все группы
	10.06.2016г.	День России Конкурс рисунков «Пусть всегда буду я!»	Старший возраст
	Июль		
	03.07.2016г.	День ГИБДД. Экскурсия в ГИБДД.	Старший возраст
		Летний спортивный праздник	Младшие, средние, старшие,

			подготовительные к школе группы
	Август		
		Вот и стали мы на год взрослее	Все группы
		Экскурсия в пожарную часть	Старший возраст

3.2.3. Учебный план воспитательно – образовательной работы

В структуре учебного плана МБОУ СОШ № 32 выделены 2 части: обязательная и формируемая участниками образовательных отношений. Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие детей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Реализация Образовательной области	Образовательная нагрузка									
	I млад. группа		II млад. группа		Средняя группа		Старшая группа		Подгот. к школе группа	
	К-во	Вр	К-во	Вр	К-во	Вр	К-во	Вр	К-во	Вр
Часть-обязательная										
«Физическое развитие»										
Физическая культура	2	20	2	30	3	20	2	50	2	60
Физическая культура на открытом воздухе							1	25	1	30
«Познавательное развитие»										
Познавательное	1	10	2	15	2	20	3	20	4	30
«Речевое развитие»										
Развитие речи	2	10	1	15	1	20	2	20	1	30
Подготовка к обучению грамоте								20	1	30
«Художественно- эстетическое развитие»										
Музыка										
Музыкальное развитие	2	20	2	30	2	40	2	50	2	60
Рисование	1	10	1	15	1	20	2	25	2	30
Лепка	0,5	10								
Лепка/ аппликация			0,5 0,5	15	0,5 0,5	20	1	25	1	30
Ручной труд										
Конструирование		10	0,5	15		20				30
Итого:	9 зан./ 1ч. 30 мин.		9зан./ 2ч.15мин.		10зан./ 3ч.20		13зан./ 4ч.25 мин.		14зан/ 6ч. 30мин.	

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Ежегодно проводится ряд мероприятий по календарю. При планировании и проведении данных мероприятий учитываются интересы детей, педагогов ДОУ, праздничные дни календаря, а также специфика части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Праздники, развлечения, общие мероприятия			
1.	«Урок семьи и семейных ценностей»	Сентябрь	Воспитатели групп
2.	Проект «День воспитателя» 27 сентября	сентябрь	Воспитатели групп
3.	Проект «Неделя здоровья»	Осенние, весенние каникулы	Воспитатели
4.	Праздник «К нам осень пришла!»	Октябрь	Л.И.Салынина, Е.Н. Сибиркина
5.	Концерт для воинов Эстафета «Зарничка» (старшие и подготовительные группы)	Февраль	воспитатели
6.	Концерт для мам и бабушек.	Март	Л.И.Салынина, Е.О. Сибиркина
7.	Всероссийский День здоровья.	7 апреля	воспитатели групп
8.	Проект «С днем рожденья, город!»	Ноябрь	Воспитатели групп
9.	Новогодний праздник «Здравствуй, Новый год!»	Декабрь	Л.И.Салынина, Е.О. Сибиркина
10.	Участие в выставке прикладного творчества «Я и мой город»	Ноябрь	Л.Б.Вавилова А.Л.Осина
11.	Международный день семьи	15 мая	Воспитатели групп, специалисты
12.	Проект «День рождения детского сада»	январь	Воспитатели групп.
13.	День ГАИ	3 июля	Воспитатели групп
14.	Выставки детских работ.	Октябрь Декабрь Март Июнь	воспитатели групп
15.	Участие в городской зимней спартакиаде дошкольников	Январь	Инструктор физ.восп
16.	Спортивный зимний праздник «Зимушка – зима!»	Февраль	Инструктор физ.восп
17.	Участие в конкурсе «Веснушки»	Апрель	Муз. руководитель
18.	Участие в соревновании «Весёлые старты»	Март	Инструктор физ.восп
19.	Праздничные мероприятия, посвящённые Дню защиты детей	1 июня	Специалисты ДОУ, воспитатели групп.
20.	Выпускной бал «До свиданья, Детский сад!»	Первая пятница июня	Е.О. Сибиркина., муз. руководитель.
21.	Летний праздник «Спорт-игра, физкульт....Ура!»	Июль	Л.И.Салынина, Е.О. Сибиркина, воспитатели

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда МБОУ СОШ № 32 обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОУ. В детском саду имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды,
- полифункциональности материалов,
- вариативности,
- доступности,
- безопасности.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды соответствует интересам мальчиков и девочек. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

3.5. Программно – методическое обеспечение

Официальные документы:

- Закон № 273-ФЗ «Об образовании» Российской Федерации.
- Конвенция ООН о правах ребенка.
- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.3049-13.

Направление	Используемая литература
Физическое развитие	<p>Летние виды спорта: Наглядно-дидактическое пособие Рассказы по картинкам.-М.:Мозаика-синтез, 2003</p> <p>Луури Ю.Ф. Физическое воспитание детей дошкольного возраста. Книга для воспитателя детского сад. Из опыта работы. М.: Просвещение, 1991</p> <p>Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. - М.: Просвещение, 1986</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. М: Мозаика-синтез, 2010</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. М: Мозаика-синтез, 2010</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. М: Мозаика-синтез, 2010</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. М: Мозаика-синтез, 2011</p> <p>Попов Г.Г. Блочное планирование физкультурной деятельности дошкольников.- Магнитогорск, 2004</p> <p>Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет. М:Просвещение, 2005</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Упражнения для детей 5-7 лет.-М.: Мозаика-синтез, 2008</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Быстрее, выше, сильнее: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.— (Школа Семи Гномов).</p> <p>Я вырасту здоровым: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.— (Школа Семи Гномов).</p>

<p>Социально-коммуникативное</p>	<p>Актуальные проблемы социальной педагогики и социальной работы в ДОУ: Учебно-методическое пособие. Магнитогорск, 2005 Бондаренко А.к. Дидактические игры в детском саду. М: Просвещение, 1990 Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность М: Творческий центр,2009 Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир. М: Творческий центр,2009 Диагностика ценностных ориентаций детей старшего дошкольного возраста в процессе педагогического общения. Магнитогорск, 2008 Доронова Т.В. сост. Игруют взрослые и дети: из опыта работы ДОУ России. М: Линка-пресс,2006 Куликова Т.А. Флегонтова Н.П. Первые игры ребенка- М.: Школьная пресса, 2005 Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду:Пособие для педагогов дошкольных учреждений: Для работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика- синтез, 2007 Правила дорожного движения: Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.- Виргон Профессии: Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.- Виргон Путешествие на зеленый свет. Будь ярким на дороге: Познавательное пособие для детей младшего школьного возраста.- Кострома, 2009 Социально-личностное развитие и воспитание дошкольников. Материалы городской научно-практической конференции (31.10.2005 г.)- Магнитогорск, 2006 Шмаков С.А. Учимся, играя...:Методическое пособие.- М.: ЦГЛ, 2004 Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду: Для занятий с детьми 5-6 лет.-М.: Мозаика-синтез, 2007 Комарова Т.С. Куцакова Л.В. Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-синтез, 2006</p>
<p>Познавательное</p>	<p>Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей 5-6 лет. Книга 1:Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.:Владос, 2005 Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. М: Мозаика-синтез,2008 Животные наших лесов: Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.- Виргон Журавлева Л.С. Солнечная тропинка: Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 5-7 лет.- М.:Мозаика-синтез,2006 Маханева М.Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста: Методическое пособие для воспитателей ДОУ и педагогов начальной школы .- М,: Аркти, 2004 Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.- М.: Просвещение, 2002 Помораева И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. М: Мозаика-синтез, 2008 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада: Планы занятий. М: Мозаика-синтез, 2008</p>

	<p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. М: Мозаика-синтез,2008</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.:Мозаика-синтез,2012</p> <p>Экологическое воспитание дошкольников: Практическое пособие / под ред. Л.Н.Прохоровой.- М.:Аркти, 2004</p>
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество: Методическое пособие для воспитателей. М:Просвещение,2004</p> <p>Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью: Методическое пособие.-М.: Педагогическое общество России,2004</p> <p>Кихтева Е.Ю. Рисуют малыши: Игровые занятия с детьми 1-3 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2008</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет: Конспекты занятий- М:Мозаика-синтез,2007</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет: Конспекты занятий- М:Мозаика-синтез,2007</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий.- М.:Мозаика-синтез,2008</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. М: Мозаика-синтез,2008</p> <p>Комарова Т.С. Зырянова О.Ю. Преемственность в формировании художественного творчества в детском саду и начальной школе.- М.: Педагогическое общество России, 2002</p> <p>Коротовских Л.Н. Месеренко Л.К. Москвина Л.А. Уральские промыслы.- Челябинск.: Взгляд, 2003</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: Планирование, конспекты, методические рекомендации. -М.: Творческий центр Сфера, 2009</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа: Конспекты занятий и методические рекомендации.- М.: Цветной мир, 2011</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа: Конспекты занятий и методические рекомендации.- М.: Цветной мир, 2011</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд. Подготовительная группа: Рабочая тетрадь -М.: Цветной мир, 2011</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд. Старшая группа: Рабочая тетрадь.- М.: Цветной мир, 2011</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: Учебно-методическое пособие.- М.: Цветной мир, 2010</p> <p>Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие.- М.:Педагогическое общество России, 2005</p> <p>Художественное моделирование и конструирование: Программа, практические занятия с детьми 5-6 лет / авт-состЕ.М.Кузнецова.- Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года):Методическое пособие для воспитателей и родителей.- М.: Мозаика-синтез, 2006</p> <p>Краткие методические указания к проведению занятий по пению в детских садах (старшая и подготовительная группы) Нотный сборник</p>

	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада- М.: Мозаика-синтез, 2008</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации: Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2008</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада- М.:Мозаика-синтез, 2008</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада- М.: Мозаика -синтез, 2008</p> <p>Народное искусство в воспитании дошкольников. Под ред. Комаровой Т.С.: Учебное пособие к Программе воспитания и обучения в детском саду под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.- М.: Педагогическое общество России,2005</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. М: Мозаика-синтез,2008</p>
<p>Речевое</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада: Планы занятий.М:Мозаика-синтез,2008</p> <p>Гербова В.В. Учусь говорить. М:Просвещение,2000</p> <p>Гербова В.В. Учусь говорить. М:Просвещение,2001</p> <p>Зарин А. Кудрина С. От буквы к букве: Методическое пособие.- СПб:Каро, 2004</p> <p>Затулина Г.Я. Комплексные занятия по развитию речи. Средняя группа.- М.: Центр педагогического образования,2009</p> <p>Смирнова Л.Н. Обучение дошкольников чтению: Занятия с детьми 5-7 лет- М.:Мозаика-синтез,2005</p> <p>Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа - Н.В. Алешина. – М.: «Педагогическое общество России», 2001.</p> <p>28. Развитие речи детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Н.В.Новоторцева, - Ярославль: «Академия развития», 1998.</p> <p>29. Как научить ребенка говорить, читать и думать. А.Н.Корнев, Н.Е. Старосельская, С – Пб издательский дом «М и М», 1999.</p> <p>30. Диалог с ребенком. Д.Г. Фитцпатрик – М.: «Аквариум», 1996.</p> <p>31. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников. С.С. Бычкова.</p> <p>32. Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду. О.И.Соловьева. М.: Просвещение 1966.</p>

IV. Дополнительный раздел образовательной программы.

4.1. Краткая презентация Программы

Описание образовательной программы:

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 32 с углубленным изучением английского языка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение готовности к школьному обучению.

Достижение цели обеспечивает решение следующих задач:

- Охрана жизни и укрепление здоровья детей, воспитание потребности в здоровом образе жизни, развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности и состояния здоровья ребенка;
- Создание максимальных условий, обеспечивающих интеллектуальное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей;
- Формирование у дошкольников определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков и психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению у детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка.
- Обеспечение социальной адаптации детей к условиям ДОО.
- Гуманизация целей и принципов образовательной работы с детьми, обеспечение преемственности между всеми сферами социального становления.
- Осуществление психологического и педагогического всеобуча сотрудников.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.