Приложение
к приказу директора
от_____№_____

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ ТЕСТ И МУЗЫКАЛЬНАЯ ВИКТОРИНА ПО ПРОГРАММЕ «Музыка» Е.Д. КРИТСКОЙ, Г.П. СЕРГЕЕВОЙ

7 КЛАСС

1. Творчество, какого композитора отражает девиз: «Через борьбу – к победе!»
А) И.С. Бах; Б) Л. Ван Бетховен; В) Ф. Шопен; Г) Ф. Лист.
2. Произведение для симфонического оркестра и солирующего инструмент.
А) Концерт; Б) Симфония; В) Соната; Г) Сюита.
3. Выбери из цепочки слов фамилии композиторов, которые относятся к музыке направления романтизм.
А) Моцарт; Б) Паганини; В) Шопен; Г) Гайдн; Д) Глюк; Е) Шуберт; Ж) Шуман; З) Кабалевский; И) Лист.
4. Укажи годы жизни композитора.
Вольфганг Амадей Моцарт
А) 1685-1750
Б) 1756-1791
В) 1958-1982

5. Вспомни и запиши фамилии композиторов.

А

Б

В

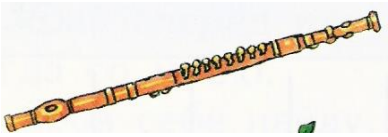
6. Кто из данных композиторов написал Этюд № 12 «Революционный»?
А) Ф. Лист; Б) Ф, Шопен; В) Д. Кабалевский; Г) С. Рахманинов.
7. Динамика - это

А) скорость чередования сильных и слабых долей;
Б) сила звука;
В) окраска звука;
Г) время, в течение которого слышен звук.

8. Вспомни имя главного героя, сила музыки которого смягчила сердце правителя царства мертвых.

А) Геракл; Б) Зевс; В) Орфей; Г) Гефест.

9. Вспомни и напиши название инструментов. К какой группе они относятся?



А

Б

В

Г

10. Кто из русских композиторов написал балет «Ярославна»?
А) П.И. Чайковский; Б) С.В. Рахманинов; В) Д.Б. Шостакович; Г) Б.И. Тищенко.

11. Высшее музыкальное учебное заведение
А) Училище; Б) Институт; В) Консерватория; Г) Музыкальная школа.

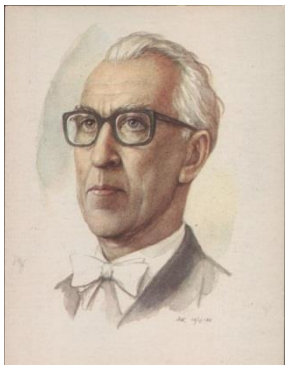
12. Какая из перечисленных стран – является родиной оперы?
А) Америка; Б) Германия; В) Италия; Г) Россия.

13.Данные слова: па-де-де, пантомима, па-де-труа, адажио, гран-па относятся…
А) К балету; Б) К опере; В) К кантате; Г) К мюзиклу.

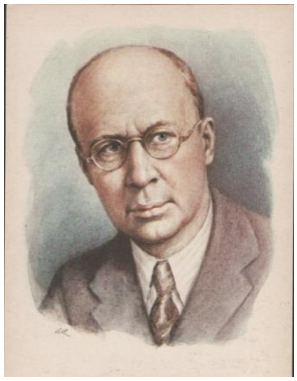
14. О каком балете Прокофьева возникла ироническая поговорка «Нет повести печальнее на свете, чем музыка Прокофьева в балете»:
А) «Золушка»;
Б) «Ромео и Джульетта»;
В) «Сказ о каменном цветке».

15. Кто из данных композиторов написал музыку к фильму Эйзенштейна «Александр Невский»?

А



Б



В

Г

16. Вступление к опере или балету:

А) Прелюдия.

Б) Начало.

В) Увертюра.

Г) Интродукция.

17. Какой инструмент изображён на рисунке?

18. Итальянский мастер, создавший в начале XVIII века музыкальный инструмент фортепиано.

А) Антонио Страдивари;
Б) Бартоломео Кристофори;
Г)) Гвидо Аретинский.

19. Какая из этих сюит написана Н.А. Римским-Корсаковым?
А) «Картинки с выставки»;
Б) «Шехеразада»;
В) «Соловей».

20. Какая картинка на ваш взгляд созвучна Четвёртой симфонии П.И. Чайковского?

А

Б

В

Г

Экзаменационный лист №1

МУЗЫКА. 7 КЛАСС.

Дата проведения экзаменационной работы	Вопросы теста БАЛЛЫ	Подчеркни правильный ответ. Впиши сам ответ, если этого требует задание.
	1/1	А Б В Г
КЛАСС	2/1	А Б В Г
	3/5	А Б В Г Д Е Ж З И
Фамилия, имя ученика	4/1	А Б В
	5/3	А - Б – В –
	6/1	А Б В Г
ПРЕДМЕТ	7/1	А Б В Г
	8/1	А Б В Г
	9/8	А - Б – В – Г -
	10/1	А Б В Г
	11/1	А Б В Г
	12/1	А Б В Г
	13/1	А Б В Г
	14/1	А Б В
	15/1	А Б В Г
	16/1	А Б В Г
	17/1	
	18/1	А Б В
	19/1	А Б В
	20/1	А Б В Г
Тест. Итого баллов:		
Музыкальная викторина. Итого баллов:		
ОБЩАЯ СУММА БАЛЛОВ:		
ОЦЕНКА:		

Экзаменационная оценка:

«5» 55 - 50 баллов

«4» 49 - 42 баллов

«3» 41 - 31 баллов

«2» 30 - 0 баллов

ИТОГО: 33 БАЛЛА ЗА ТЕСТ, **22** БАЛЛА МУЗЫКАЛЬНАЯ ВИКТОРИНА

УЧИТЕЛЬ: _____ ( )

АССИСТЕНТ _____ ( )

Экзаменационный лист №2

МУЗЫКА. 7 КЛАСС. МУЗЫКАЛЬНАЯ ВИКТОРИНА

(Прослушайте произведения и поставьте их номера в таком порядке, в котором они звучали)

Музыкальное произведение	**№**
Симфония № 40 В. А. Моцарта	
«Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского	
Третий концерт для фортепиано с оркестром. 1 часть. С.В. Рахманинова	
«Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский» С.С. Прокофьева	
Концерт «Времена года» «Зима» А. Вивальди	
Мюзикл «Кошки» «Память» Э. Уэббер	
Соната №14 «Лунная» Л. ван Бетховен	
«Марш» из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского	
Первый концерт для фортепиано П.И. Чайковского	
«Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» М.И. Глинки	
«Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковского	
Токката и фуга ре минор И.С. Баха	
«Славься, славься, ты Русь моя!» из оперы «Иван Сусанин» М.И. Глинки	
«Хабанера» из оперы «Кармен» Д. Бизе	
Этюд №12 «Революционный» Ф. Шопена	
«Я помню чудное мгновенье» романс М.И. Глинки	
«Шутка» из сюиты №2 И.С. Баха	
«Танец с саблями» из балета «Гаяне» А. Хачатуряна	
Тема Шахаризады из сюиты «Шахаризада» Н.А. Римского-Корсакова	
Симфония №5. Тема судьбы. Л. ван Бетховен	
Симфония №7 «Ленинградская» Д.Д. Шостакович	
«Маленькая ночная серенада» В.А. Моцарт	
ИТОГО: 22 БАЛЛА *ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ВИКТОРИНЫ*	

УЧИТЕЛЬ: _____ ( )

АССИСТЕНТ _____( )